

MONTAGE DECORS

1. Objectif

Décrire rapidement le fonctionnement du montage des décors. (alala, l'IFMA m'a contaminé, au secours !!!)

2. Ordre de montage

2.1. Installation des bâches

On commence par installer des bâches plastiques pour protéger le sol de l'amphi.



2.2. Installation des palettes

On installe ensuite les palettes. Les deux grandes devant la scène, alignées sur le côté gauche. Une rallonge d'estrade de l'amphi Léonard de Vinci vient se rajouter au bout.

Rallonge d'estrade



Ensuite, on installe les petites palettes à gauche, elles serviront pour poser les gros cubes et seront repositionnés quand on les placera.

Photo manquante

2.3. Installation des cubes

On installe les cubes en commençant par la rangée de devant (cubes moyens) et en les alignant avec la tige pour les rideaux.



Photo manquante

La deuxième rangée est constituée de cubes moyens, et celle de derrière des petits cubes avec l'escalier (cf. Plan)

Plan Bino

On finit par les gros cubes qui viennent se mettre sur le coté gauche. On place en premier celui du fond qui vient compléter la dernière rangée.



Le dernier se met dans l'angle, sur la gauche



Et la scène ressemble à :



2.4. Installation de la rallonge de scène

On met la rallonge de scène sur les deux escaliers.

Photo manquante

2.5. Installation moquette

On pose la moquette sur la scène. Elle a été coupée pour correspondre à la scène, il faut donc la poser correctement ;-)



2.6. Installation des rails

Ils serviront à pour placer les panneaux (les « murs »). Leur placement variera selon les pièces. Ils sont vissés.



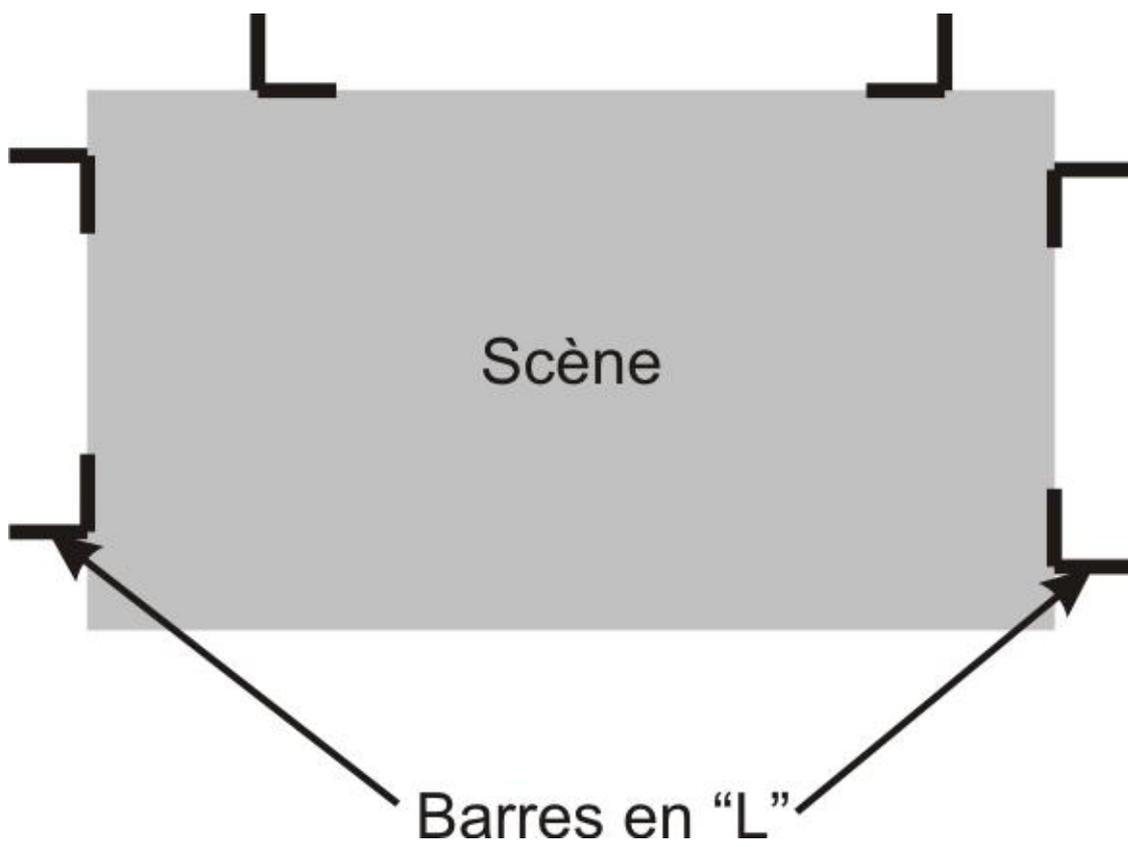
2.7. Installation des barres verticales

On installe les barres verticales en « L » tout autour de la scène. Elles sont vissés.



ATTENTION : Pour après prévoir d'avoir assez de barres en « L » pour faire le tour de la scène horizontalement (à vérifier en même temps).

ATTENTION : Placer les barres parallèlement à la scène (voir plan). Il n'y a que 2 possibilités à chaque fois.



2.8. Installation des barres horizontales

On finit l'installation du support avec les barres horizontales. Elles sont boulonnées.



ATTENTION : Tester avec un panneau avant afin que la partie « horizontale » des barres en « L » soit à la bonne hauteur pour fixer les tasseaux.

2.9. Panneaux

Les panneaux sont composés d'une plaque de bois que l'on a renforcé avec des tasseaux (poutres en bois) tout autour et dans les angles.

2.10. Installation des panneaux

Les panneaux sont glissés dans les rails au sol, et accrochés au support par l'intermédiaire de tasseaux (de différentes longueurs). Ils sont soutenus au sol par des tasseaux en diagonales.



2.11. Installation des rideaux

On commence par fixer (sans serrer) les supports de droite sur le cube.

Photo manquante

Ensuite on glisse les rideaux (enfin, surtout les barres) dans le support de droite, et on fixe les 2 supports de gauche.

Photo manquante
+ complément d'information

2.12. Montage des des panneaux noirs sur les cotés

Coté gauche : 1 panneaux

Coté droit : 2 panneaux côte à côte, collé à la scène. On fixe une tige sur laquelle on fixe un rideau noir pour permettre l'accès aux coulisses en haut du panneau de droite.

Photo manquante

ATTENTION : Alourdir les pieds pour éviter qu'ils ne basculent en avant

2.13. Installation de la régie

A faire